

Teater Katapult er en stor del af Aarhus' kulturliv, fordi...

- vi er et kvalitetsorienteret og helt anderledes alternativ til Svalegangen og Aarhus Teater.
- vi formår at få også de unge i teatret (30% af vores publikum).
- vi formår at favne både vækstlaget/talentudviklingen og det aller højeste professionelle niveau - fødekæde.
- vi inddrager borgerne meget i forskellige kunstneriske sammenhænge.
- vi henter nyt og spændende internationalt teater til byens danske og internationale borgere
- vi udvikler ny dansk dramatik og dramatikere (væsentligt for hele DK) – Katapult Akademiet
- vi får offentlige støttekrone til at yngle så meget, at det lønner sig for kommunen
- vi styrker velfærdsområdet og turismen med nye auditive koncepter, der virker (stort potentiale for vækst!)

Følgende fonde, virksomheder og offentlige instanser bakker op omkring Teater Katapult:

- Region Midt, Statens Kunstfond, Heyday, Lasertryk, M2 Film, SallingFondene, Erhverv Aarhus, virksomheder i Katapults Erhvervsnetværk (bl.a. Nordea, RaceHall, Become, Mads Krarup Advokatfirma, FO Aarhus, BEterna, NRGi), Sundhed og Omsorg i Aarhus Kommune (derudover opbakning fra private fonde ift. projekter gennem årene).

Katapult arbejder på en offentlig/privat forretningsmodel for fremtiden

Katapult har samarbejde med Turist- og Velfærdsområdet MSO i Aarhus Kommune, SOSU Østjylland og Socialområde Voksenpsykiatri i Region Midt samt Aarhus Universitet (DPU):

Formålet er her at løse problemstillinger på de to områder - pt. plejesektoren og turisme (skabt fyrtårnsprojekt ved Vadehavet i samarbejde med Esbjerg Kommune) via researchbaseret og branchetilpasset AudioDrama. Der er et stort potentiale for vækst her. Vi har pt. solgt licenser til Sundhed og Omsorg i Aarhus Kommune og er i gang med et projekt, der skal styrke validiteten på området - måske i samarbejde med ÅU/DPU, så vi via forskning får evidens på at vores produkter virker til at løse nogle af de meget store udfordringer Danmark står overfor.

Katapults vision og strategi for merindtjening med kommunal fast driftsstøtte på 2 mio. årligt

Andelen af kommunal støtte i Katapults saml. indtjening falder ved øget salg/samarbejde på velfærds- og turistområdet, billetsalg/sponsor/privat fonde øges (mht. statens andel er målet at det bliver fast).